

ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ

বাংলা বিভাগ

বিজ্ঞপ্তি

তারিখ: ২৯-০৮-২০২৩

ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজের বাংলা বিভাগের সমস্ত শিক্ষার্থীদের জানানো হচ্ছে যে ২০২৩-২৪ শিক্ষাবর্ষের বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয় অনুমোদিত পাঠ্যসূচি বিভাগীয় অধ্যাপক ও অন্যান্য অতিথি অধ্যাপকদের মধ্যে যেভাবে বিভাজন করা হয়েছে তা এখানে দেওয়া হল। পাঠ্যসূচি বিভাজন নিম্নরূপ ক্রমে সজ্জিত আছে:

- (১) স্নাতক প্রথম বর্ষের পাঠ্যসূচি বিভাজন (নতুন জাতীয় শিক্ষানীতি ২০২০)
- (২) বাংলা সাম্মানিক স্নাতকের পাঠ্যসূচি বিভাজন (CBCS কাঠামো অনুসারে)
- (৩) ঐচ্ছিক বাংলার পাঠ্যসূচি বিভাজন (CBCS কাঠামো অনুসারে)
- (৪) স্নাতক সাধারণ বাংলার পাঠ্যসূচি বিভাজন (CBCS কাঠামো অনুসারে)
- (৫) C-BNG-304 স্নাতকোত্তর বাংলার পাঠ্যসূচি বিভাজন (CBCS কাঠামো অনুসারে)
- (৬) স্নাতকোত্তর বাংলার পাঠ্যসূচি বিভাজন (CBCS কাঠামো অনুসারে)

**পাঠ্যসূচি তালিকায় যেখানে TBA লেখা আছে সেই বিষয়ের ক্লাস সম্পর্কিত বিজ্ঞপ্তি পরে প্রকাশ করা হবে।

বিভাগীয় প্রধান
বাংলা বিভাগ

Level	Course Type	Course Code	Course Title	Credit	L	T	P	Marks		
								CA	ESE	TOTAL
BA (Hons.) 1st Year Semester I Bengali Major	Major-1	BENHMJ101	T: বাংলা ভূখণ্ড, বাঙালি জাতি ও বাংলা ভাষার পরিচয়	4	3	1	0	15	60	75
	SEC	BENSSEC01	P: বাংলা ডিটিপি ও প্রফরিডিং	3	0	0	3	10	40	50
	AEC	AEC01	Communicative English -1 (common for all programmes)	2	2	0	0	5	20	25
	MDC	MDC01	Multidisciplinary Course -1 (to be chosen from the list)	3	3	0	0	10	40	50
	VAC	VAC01	ENVS (common for all programmes)	4	2	0	2	50	50	100
	Minor BEN (Disc.-I)	BENMI01	T: বাংলা ভাষার উদ্ভব, বিকাশ ও ভাষাতাত্ত্বিক পরিচয়	4	3	1	0	15	60	75
Semester I Total				20						375
Level	Course Type	Course Code	Course Title	Credit	L	T	P	Marks		
								CA	ESE	TOTAL
BA with Bengali B.A. in Humanities with Sanskrit as Disc.- A/B/C 1st Year Semester I (MULTIDISCIPLINARY STUDIES)	Major BEN (as Disc.-A)	BENPMJ101	T: বাংলা ভাষার উদ্ভব, বিকাশ ও ভাষাতাত্ত্বিক পরিচয়	4	3	1	0	15	60	75
	SEC	SEC01	To be chosen from SEC-01 of Discipline A/B/C of their Hons. prog.	3	0	0	3	10	40	50
	AEC	AEC01	Communicative English -1 (common for all programmes)	2	2	0	0	5	20	25
	MDC	MDC01	Multidisciplinary Course -1 (to be chosen from the list)	3	3	0	0	10	40	50
	VAC	VAC01	ENVS (common for all programmes)	4	2	0	2	50	50	100
	Minor BEN (as Disc.-C)	BENMI-01/C1	T: বাংলা ভাষার উদ্ভব, বিকাশ ও ভাষাতাত্ত্বিক পরিচয় (Same as Major-A1 for students taken Sanskrit as Discipline-C)	4	3	1	0	15	60	75
Semester I Total				20						375

Level	Course Type	Course Code	Course Title	Allotted Teacher	L	T	P	Marks		
								CA	ESE	TOTAL
BA (Hons.) 1st Year Semester I	Major-1	BENHJM101	MJ-1T: বাংলা ভূখণ্ড, বাঙালি জাতি ও বাংলা ভাষার পরিচয়	Credit 4	3	1	0	15	60	75
			i) বাংলা ভূখণ্ডের পরিচয় ও বাঙালি জাতির উৎপত্তির ইতিহাস	TSM				IA Allotted to TSM & BK		
			ii) বাংলা ভাষার উদ্ভব ও তার বিভিন্ন স্তর, বাংলা লোকভাষা-উপভাষা	BK						
			iii) বাংলা স্বরধ্বনি, ব্যঞ্জনধ্বনি, ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ ও সূত্র, অধিধ্বনি, আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা (IPA)	TSM						
			iv) বাংলা শব্দভাণ্ডার, শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণ ও ধারা, বাংলা পদপরিচয়, ধাতু ও প্রত্যয়, কারক ও বিভক্তি, লিঙ্গ, বচন, সমাস	BK						
BA (Hons.) 1st Year Semester I	SEC	BENSSEC01	SEC1P: বাংলা ডিটিপি ও প্রফররিডিং (পেশা সহযোগী বাংলা বিদ্যাচর্চা)	Credit 3	0	0	3	10	40	50
			SEC-1-P: বাংলা ডিটিপি ও প্রফররিডিং	DM				IA Allotted to DM		
BA (Hons.) 1st Year Semester I	Minor BEN (Disc.-I)	BENMI01	MI-1T: বাংলা ভাষার উদ্ভব, বিকাশ ও ভাষাতাত্ত্বিক পরিচয়	Credit 4	3	1	0	15	60	75
			i) বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ	BK				IA Allotted to BK & DM		
			ii) বাংলা লোকভাষা, উপভাষা ও সমাজভাষার সাধারণ ধারণা	DM						
			iii) বাংলা স্বরধ্বনি, ব্যঞ্জনধ্বনি, ধ্বনি পরিবর্তনের সূত্র, অধিধ্বনি, আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা (IPA)	TSM						
			iv) বাংলা শব্দভাণ্ডার ও শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা	BK						

Level	Course Type	Course Code	Course Title	Allotted Teacher	L	T	P	Marks		
								CA	ESE	TOTAL
BA with Bengali B.A. in Humanities with Sanskrit as Disc.- A/B/C 1st Year Semester I (MULTIDISCIPLINARY STUDIES)	Major BEN (as Disc.-A)	BENPMJ101	MJA1/B1T: বাংলা ভাষার উদ্ভব, বিকাশ ও ভাষাতাত্ত্বিক পরিচয়	Credit 4	3	1	0	15	60	75
			i) বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ	BK				IA Allotted to BK & DM		
			ii) বাংলা লোকভাষা, উপভাষা ও সমাজভাষার সাধারণ ধারণা	DM						
			iii) বাংলা স্বরধ্বনি, ব্যঞ্জনধ্বনি, ধ্বনি পরিবর্তনের সূত্র, অধিধ্বনি, আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা (IPA)	TSM						
			iv) বাংলা শব্দভাণ্ডার ও শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা	BK						

BA with Bengali B.A. in Humanities with Sanskrit as Disc.- A/B/C 1st Year Semester I (MULTIDISCIPLINARY STUDIES)	Minor BEN (as Disc.-C)	BENMI-01/C1	MI-1/C1T: বাংলা ভাষার উদ্ভব, বিকাশ ও ভাষাতাত্ত্বিক পরিচয় (Same as Major-A1 for students taken Sanskrit as Discipline-C)	4	3	1	0	15	60	75
			i) বাংলা ভাষার উদ্ভব ও বিকাশ	BK				IA Allotted to TSM & BK		
			ii) বাংলা লোকভাষা, উপভাষা ও সমাজভাষার সাধারণ ধারণা	DM						
			iii) বাংলা স্বরধ্বনি, ব্যঞ্জনধ্বনি, ধ্বনি পরিবর্তনের সূত্র, অধিধ্বনি, আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা (IPA)	TSM						
iv) বাংলা শব্দভাণ্ডার ও শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা	BK									

BK = Dr. Baishakhi Kundu/ বৈশাখী কুণ্ডু, DM = Dr. Dipankar Mondal/ দীপঙ্কর মণ্ডল, TSM = Dr. Tanmay Singha Mahapatra/ তন্ময় সিংহ মহাপাত্র

Semester	Course Code, Title & Topic		Credit	Teaching Allotted Teacher			Marks/CA allotted to...		
				L	T	P	CA	ESE	Total
তৃতীয়	Core-5 পঞ্চম পত্র	উনিশ বিশ শতকের প্রবন্ধ ও কাব্যসাহিত্যের ইতিহাস এবং আখ্যান-সাহিত্য পাঠ	6	5	1	0	15	60	75
		ক উনিশ বিশ শতকের প্রবন্ধসাহিত্যের ইতিহাস							
		১ শ্রীরামপুর মিশন, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রাজা রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায়, কালীপ্রসন্ন সিংহ, প্যারীচাঁদ মিত্র, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, স্বামী বিবেকানন্দ		বৈশাখী কুণ্ডু					
		২ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, অমূল্যচরণ বিদ্যাভূষণ, প্রমথ চৌধুরী, অন্নদাশঙ্কর রায়, সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, সৈয়দ মুজতবা আলী, যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি, বুদ্ধদেব বসু							
		খ উনিশ বিশ শতকের কাব্যসাহিত্যের ইতিহাস					BK		
		৩ ঈশ্বর গুপ্ত, মধুসূদন দত্ত, রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়, হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, নবীনচন্দ্র সেন, বিহারীলাল চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর		তন্ময় সিংহ মহাপাত্র					
		৪ সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, মোহিতলাল মজুমদার, নজরুল ইসলাম, প্রেমেন্দ্র মিত্র, সুধীন্দ্রনাথ দত্ত, বিষ্ণু দে, বুদ্ধদেব বসু, জীবনানন্দ দাশ, অমিয় চক্রবর্তী, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, শক্তি চট্টোপাধ্যায়, শঙ্খ ঘোষ							
		৫ আখ্যান সাহিত্য পাঠ: শকুন্তলা (বিদ্যাসাগর)		দীপঙ্কর মণ্ডল					
	Core-6 ষষ্ঠ পত্র	ছন্দ-অলঙ্কার ও নির্বাচিত কবিতা পাঠ	6	5	1	0	15	60	75
		ক ছন্দ		তন্ময় সিংহ মহাপাত্র					
		খ অলঙ্কার							
		গ নির্বাচিত কবিতা পাঠ (আমরা: সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, সাম্যবাদী: নজরুল, দুঃখবাদী: যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, ফাইক্লগের পথে: অমিয় চক্রবর্তী, আট বছর আগের একদিন: জীবনানন্দ দাশ, শাস্ত্রী: সুধীন্দ্রনাথ দত্ত, অবনী বাড়ি আছে: শক্তি চট্টোপাধ্যায়)		তন্ময় সিংহ মহাপাত্র			TSM		

Semester	Course Code, Title & Topic			Credit	Teaching Allotted Teacher			Marks/CA allotted to...		
					L	T	P	CA	ESE	Total
তৃতীয়	Core-7 সপ্তম পত্র		প্রবন্ধ সাহিত্য পাঠ	6	5	1	0	15	60	75
		ক	বিবিধ প্রবন্ধ (বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়): শকুন্তলা, মিরন্দা ও দেসদিমোনা, গীতিকাব্য, বিদ্যাপতি ও জয়দেব, অনুকরণ, বাঙ্গালার ইতিহাস, বঙ্গদেশের কৃষক		দীপঙ্কর মণ্ডল					
		খ	নির্বাচিত প্রবন্ধ-পাঠ: কৌতুকহাস্যের মাত্রা (পঞ্চভূত: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর), জাত্যভাষা এক স্থানীয় ভাষা (কি লিখি: যোগেশচন্দ্র রায় বিদ্যানিধি), ভারতীয় সংস্কৃতির গোড়ার কথা (অমূল্যচরণ বিদ্যাভূষণ), বইপড়া (প্রমথ চৌধুরী), অপবিজ্ঞান (রাজশেখর বসু), দেশপ্রেম বনাম জাতিপ্রেম (অন্নদাশঙ্কর রায়), রবীন্দ্রনাথ ও উত্তরসাধক (বুদ্ধদেব বসু)		বৈশাখী কুণ্ডু			DM		
		গ	চরিতকথা (রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী): ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, বলেন্দ্রনাথ ঠাকুর, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, অধ্যাপক মক্ষমুলার, হর্ম্যান হল্যাম হোল্যান্ডজ		দীপঙ্কর মণ্ডল					
পঞ্চম	SEC-1		লিখন দক্ষতা বৃদ্ধি	2	1	1	0	10	40	50
		ক	অফিসিয়াল পত্রলেখন, সংবাদপত্র প্রতিবেদন, ভাবার্থ ও ভাব সম্প্রসারণ, সরকারী কাজের রিপোর্ট লিখন, বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনা, বানানবিধি, প্রচফ সংশোধন		বৈশাখী কুণ্ডু			BK		
		খ	বাংলা ভাষার কাজে কম্পিউটার শিক্ষা							
পঞ্চম	Core-11 একাদশ পত্র		নাট্য পাঠ	6	5	1	0	15	60	75
		ক	সধবার একাদশী (দীনবন্ধু মিত্র)		দীপঙ্কর মণ্ডল					
		খ	সাজাহান (দ্বিজেন্দ্রলাল রায়)		বৈশাখী কুণ্ডু			TSM		
		গ	ডাকঘর (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর)		তন্ময় সিংহ মহাপাত্র					

Semester	Course Code, Title & Topic		Credit	Teaching Allotted Teacher			Marks/CA allotted to...		
				L	T	P	CA	ESE	Total
পঞ্চম	Core-12 দ্বাদশ পত্র	কাব্যতত্ত্ব, পাশ্চাত্য সাহিত্য-সমালোচনা তত্ত্ব ও সাহিত্যের রূপরীতি	6	5	1	0	15	60	75
		ক কাব্যজিজ্ঞাসা (রস ও ধ্বনি): অতুলচন্দ্র গুপ্ত		দীপঙ্কর মণ্ডল			DM		
		খ ক্লাসিসিজম, রোমান্টিসিজম, সুররিয়্যালিজম, রিয়ালিজম, সিম্বলিজম		তন্ময় সিংহ মহাপাত্র					
		গ মহাকাব্য, ট্রাজেডি, কমেডি, ফার্স, লিরিক, এলিজি, ওড আঞ্চলিক উপন্যাস, মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস, ঐতিহাসিক উপন্যাস		বৈশাখী কুণ্ডু					
	DSE 1	প্রাচীন সাহিত্যতত্ত্ব ও সাহিত্যতাত্ত্বিক	6	5	1	0		15	60
		ক প্রাচীন মতানুসারে কাব্যের রূপ-রীতি নাট্যতত্ত্ব		তন্ময় সিংহ মহাপাত্র			TSM		
		খ রীতি, অলঙ্কার, গুণ, উচিত্য ও বক্রোক্তি							
	গ ভারত, ভামহ, বামন, দণ্ডী, আনন্দবর্ধন, অভিনব গুপ্ত, বিশ্বনাথ কবিরাজ								
DSE 2	জীবনী সাহিত্য ও পত্রসাহিত্য	6	5	1	0	15	60	75	
	ক রবীন্দ্রনাথের ছিন্নপত্র (১৬, ৩০, ৪৯, ৮০, ৯২, ১০২, ১০৩, ১০৬, ১১৫)		বৈশাখী কুণ্ডু			DM			
	খ আপনকথা (অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর)		তন্ময় সিংহ মহাপাত্র						
	গ তৃণাকুর (বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়)		দীপঙ্কর মণ্ডল						

সংক্ষেপণ তালিকা

১	CC = Core Course , GE = Generic Elective , SEC = Skill Enhancement Course , DSE = Discipline Specific Elective , CA= Continuous Assessment, ESE= End Semester Examination , CT = Core Theory
২	BK = Dr. Baishakhi Kundu/ বৈশাখী কুণ্ডু, DM = Dr. Dipankar Mondal/ দীপঙ্কর মণ্ডল, TSM = Dr. Tanmay Singha Mahapatra/ তন্ময় সিংহ মহাপাত্র

Semester	Course Code, Title & Topic			Credit	Teaching/allotted Teacher			Marks/CA allotted to...			
					Lecture	Tutorial	Practical	CA	ESE	Total	
তৃতীয়	GE-3 ঐচ্ছিক বাংলা তৃতীয় পত্র	উপন্যাস ও ছোটগল্প পাঠ			6	5	1	0	15	60	75
		ক	বিষবৃক্ষ (বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়)			দীপঙ্কর মণ্ডল			DM		
		খ	পথের পাঁচালী (বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়)								
		গ	ছোটগল্প সংকলন (পোস্টমাস্টার: রবীন্দ্রনাথ, মহেশ:শরৎচন্দ্র, নিমগাছ: বনফুল, ডাইনি: তারাশঙ্কর, চিত্রচোর: সুবোধ ঘোষ)								

সংক্ষেপণ তালিকা	
১	CC = Core Course , GE = Generic Elective , SEC = Skill Enhancement Course , DSE = Discipline Specific Elective , CA= Continuous Assessment, ESE= End Semester Examination , CT = Core Theory
২	BK = Dr. Baishakhi Kundu/ বৈশাখী কুণ্ডু, DM = Dr. Dipankar Mondal/ দীপঙ্কর মণ্ডল, TSM = Dr. Tanmay Singha Mahapatra/ তন্ময় সিংহ মহাপাত্র

Semester	Course Code, Title & Topic		Credit	Teaching/allotted Teacher			Marks/CA allotted to...		
				Lecture	Tutorial	Practical	CA	ESE	Total
তৃতীয়	DSC-1C/2C তৃতীয় পত্র	বাংলা কথাসাহিত্য, নাটক, প্রবন্ধ	6	5	1	0	15	60	75
		১ সাজাহান (দ্বিজেন্দ্রলাল রায়)		বৈশাখী কুণ্ডু			DM		
		২ প্রবন্ধ (৫টি নির্বাচিত প্রবন্ধ: গীতিকাব্য: বঙ্কিমচন্দ্র, পিতামহ রামজয় তর্কভূষণ: বিদ্যাসাগর, অপবিজ্ঞান: রাজশেখর বসু, জাতীয় জীবনগঠনে সাহিত্যের স্থান: সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, আধুনিক যুগ ও রবীন্দ্রনাথ: অন্নদাশঙ্কর রায়)		বৈশাখী কুণ্ডু					
		৩ বাংলা ছোটগল্প (নির্বাচিত ৬ টি ছোটগল্প: ফুলের মূল্য: প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, চিকিৎসা সংকট: পরশুরাম, চতুর্থ পাণিপথের যুদ্ধ: সুবোধ ঘোষ, মতিলাল পাদরী: কমলকুমার মজুমদার, স্তন্যদায়িনী: মহাপ্ৰেতা দেবী, আত্মজা: বিমল কর)		দীপঙ্কর মণ্ডল					
		৪ পথের পাঁচালী (বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়)		দীপঙ্কর মণ্ডল					
	SEC-1	লিখন নৈপুণ্য বৃদ্ধি	2	1	1	0		10	40
		ক ভাবার্থ ও ভাবসম্প্রসারণ		তন্ময় সিংহ মহাপাত্র			TSM		
		খ সংবাদপত্রের উপযোগী প্রতিবেদন রচনা							
		গ অনুচ্ছেদ রচনা							
		ঘ প্রাতিষ্ঠানিক পত্র লিখন							
ঙ বিজ্ঞাপনের খসড়া রচনা									

Semester	Course Code, Title & Topic		Credit	Teaching/allotted Teacher			Marks/CA allotted to...		
				Lecture	Tutorial	Practical	CA	ESE	Total
পঞ্চম	DSE 1A	বাংলা নাটক ও কবিতা		5	1	0	15	60	75
		১ কৃষ্ণকুমারী (মধুসূদন দত্ত)	6	তন্ময় সিংহ মহাপাত্র			TSM		
		২ নির্বাচিত পাঁচটি কবিতা: বঙ্গভূমির প্রতি (মধুসূদন দত্ত), বলাকা (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর), সংগতি (অমিয় চক্রবর্তী), আমরা (সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত), শাস্ত্রী (সুবীন্দ্রনাথ দত্ত), অবনী বাড়ি আছে (শক্তি চট্টোপাধ্যায়)							
	SEC-3	শৈলী, কাব্যশৈলী বিচার, গদ্যশৈলী ও নাট্যশৈলী বিচার	2	1	1	0	10	40	50
		১ শৈলী, কাব্যশৈলী বিচার		দীপঙ্কর মণ্ডল			DM		
		২ গদ্যশৈলী ও নাট্যশৈলী বিচার							
	GE-1	শিশুসাহিত্য ও গোয়েন্দাকাহিনি অথবা কাব্য		5	1	0	15	60	75
		১ রাজকাহিনি (অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর)	6	বৈশাখী কুণ্ডু			BK		
২ সে (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর)		তন্ময় সিংহ মহাপাত্র							

সংক্ষেপণ তালিকা

১	CC = Core Course , GE = Generic Elective , SEC = Skill Enhancement Course , DSE = Discipline Specific Elective , CA= Continuous Assessment, ESE= End Semester Examination , CT = Core Theory
২	BK = Dr. Baishakhi Kundu/ বৈশাখী কুণ্ডু, DM = Dr. Dipankar Mondal/ দীপঙ্কর মণ্ডল, TSM = Dr. Tanmay Singha Mahapatra/ তন্ময় সিংহ মহাপাত্র

Course Code, Title & Topic		Topic Wise Distribution of Marks (Out of 40)	Allotted Teacher	Marks/CA allotted to...		
				CA	ESE	Total
C-BNG-304	বাংলা ভাষা ও সাহিত্য পাঠ (আধুনিক)	Credit = 6		10	40	50
	১ আধুনিক কবিতা (পাঠ্য কবি ও কবিতা)					
	মধুসূদন দত্ত: আত্মবিলাপ; রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: হঠাৎ দেখা; জীবনানন্দ দাশ: আট বছর আগের একদিন; প্রেমেন্দ্র মিত্র: আমি কবি যত কামারের; অমিয় চক্রবর্তী: সংগতি; সুধীন্দ্রনাথ দত্ত: উটপাখি; বুদ্ধদেব বসু: কঙ্কাবতী; সুভাষ মুখোপাধ্যায়: যত দূরেই যাই; শক্তি চট্টোপাধ্যায়: যেতে পারি কিন্তু কেন যাবো?; শঙ্খ ঘোষ: আয় তবে বেঁধে বেঁধে থাকি	10	ড. দীপঙ্কর মণ্ডল			
	২ নাটক					
	মনোজ মিত্র: সাজানো বাগান	10	ড. বৈশাখী কুণ্ডু			
	৩ উপন্যাস					
	শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়: শ্রীকান্ত (১-ম পর্ব)/ শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়: গৌঁসাই বাগানের ভূত	10	ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র	DM		
	৪ গল্প					
রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: বোষ্টমী; প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়: মাতৃহীন; পরশুরাম: উলটপুরাণ;			ড. দীপঙ্কর মণ্ডল			
জগদীশ গুপ্ত: দিবসের শেষে; প্রেমেন্দ্র মিত্র: পুন্ডাম; সুবোধ ঘোষ: সুন্দরম; রমাপদ চৌধুরী: ভারতবর্ষ	10	ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র				
নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়: টোপ; সমরেশ বসু: শহীদের মা; মহাশ্বেতা দেবী: স্তনদায়িনী			ড. বৈশাখী কুণ্ডু			

Semester	Course Code, Title & Topic		Topic Wise Distribution of Marks (Out of 40)	Allotted Teacher	Marks/CA allotted to...			
					CA	ESE	Total	
প্রথম	BNG-101	ভাষার ইতিহাস ও পরিচয়	Credit = 6		10	40	50	
		১ ইন্দো-ইওরোপীয় ভাষাবংশের পরিচয়, প্রাচীন ভারতীয় আর্যভাষাসমূহ	10	TBA	DM			
		২ মধ্যভারতীয় আর্যভাষাসমূহ	10	TBA				
		৩ নব্যভারতীয় আর্যভাষার বর্ণীকরণ, মাগধী-প্রাকৃত উদ্ভূত ভাষাসমূহের সংক্ষিপ্ত পরিচয়	10	TBA				
		৪ লিপির উদ্ভব ও বিকাশ, বাংলা লিপি	10	TBA				
	BNG-102	প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য ও সমাজ সংস্কৃতির পরিচয়	Credit = 6		10	40	50	
		১ নবম-দশম থেকে অষ্টাদশ শতাব্দী পর্যন্ত বাংলা সাহিত্যের রাষ্ট্রনৈতিক, আর্থ-সমাজিক, সাংস্কৃতিক ও ধর্মীয় প্রেক্ষাপট	10	TBA	BK			
		২ চৈতন্য পূর্ববর্তীকালের বাংলা সাহিত্য: চর্যাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন, মঙ্গলকাব্য, অনুসারী সাহিত্য, বৈষ্ণব পদাবলী	10	TBA				
		৩ চৈতন্য পরবর্তীকালের বাংলা সাহিত্য: মঙ্গলকাব্য, অনুসারী সাহিত্য, জীবনী সাহিত্য, বৈষ্ণব পদাবলী ও বৈষ্ণব সাহিত্য	10	TBA				
		৪ নাথ সাহিত্য, আরাকান রাজসভার সাহিত্য, শাক্ত পদাবলী, মৈমনসিংহ গীতিকা	10	TBA				
	BNG-103	প্রাচীন ও মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য পাঠ	Credit = 6		10	40	50	
		১ প্রাক-চর্যাপদ যুগের সাহিত্য পাঠ	10					
		ক গীতগোবিন্দম : জয়দেব। নির্বাচিত সর্গ পাঠ্য। (৫ম সর্গ: সাকাজ্ঞ পুণ্ডরীকাক্ষ এবং ১০-ম সর্গ: মুক্তমাধব)						শৌভিক বিশ্বাস, অতিথি অধ্যাপক
		খ প্রাকৃতপৈঙ্গল (নির্বাচিত পাঁচটি পদ): ওগগরভত্তা রম্বকপত্তা, সমোহ কত্তা/ দূর দিগত্তা, তরুণ তরণি তবই ধরণি, অরে রে বাহিহি কাহ, গজ্জই মেহ কি অম্বর						শুক্তি চৌধুরী, অতিথি অধ্যাপক

Semester	Course Code, Title & Topic		Topic Wise Distribution of Marks (Out of 40)	Allotted Teacher	Marks/CA allotted to...		
					CA	ESE	Total
প্রথম	BNG-103	২ চর্যাগীতি (হরপ্রসাদ শাস্ত্রী সম্পাদিত হাজার বছরের পুরাণ বাঙ্গালা ভাষায় রচিত বৌদ্ধগান ও দোঁহা গ্রন্থ) পাঠ্য পদ: কা আ তরুণের পঞ্চ বি ডাল। (সংখ্যা ১), দুলি দুহি পিটা ধরণ না জাই। (সংখ্যা ২), এক সে সুত্তিনি দুই ঘরে সাক্ষঅ। (সংখ্যা ৩), ভবণই গহণ গন্তীর বেগেঁ বাহী। (সংখ্যা ৫), কাহেরি ঘিনি মেলি অচ্ছহ কীস। (সংখ্যা ৬), সোনে ভারতী করুণা নাবী। (সংখ্যা ৮), নগর বাহিরে ডোম্বি তোহোরি কুড়িআ। (সংখ্যা ১০), উঁচা উঁচা পাবত তঁহি বসই সবরী বালী (সংখ্যা ২৮), টালত মোর ঘর নাহি পড়বেষী। (সংখ্যা ৩৩), জো মণগোঅর আলাজালা। (সংখ্যা ৪০)	10	দীপঙ্কর মণ্ডল	DM		
		৩ শ্রীকৃষ্ণকীর্তন: বড় চণ্ডীদাস (বসন্তরঞ্জন রায় বিদ্বৎবল্লভ সম্পাদিত) পাঠ্য: জন্ম খণ্ড, তাম্বুল খণ্ড, দান খণ্ড, বংশী খণ্ড, রাধাবিরহ	10	TBA			
		৪ রামায়ণ: কৃত্তিবাস ওঝা (হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত, সাহিত্য সংসদ প্রকাশিত): আদি, অরণ্য ও লঙ্কাকাণ্ড	10	TBA			
		মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য পাঠ	Credit = 6		10	40	50
	BNG-104	১ বৈষ্ণব পদাবলী বিদ্যাপতি: যব গোখুলি সময় বেলি, এ সখি হমারি দুখের নাহি ওর, পিয়া যব আওব এ মবু গেহে, তাতল সৈকত বারি বিন্দু সম, সখি কি পুছসি অনুভব মোয় চণ্ডীদাস: রাধার কি হৈল অন্তরে ব্যথা, সই কেমনে ধরিব হিয়া, বাঁধু কি আর বলিব আমি জ্ঞানদাস: রূপ লাগি আঁখি বুঝে, মনের মরম কথা, মানস গঙ্গার জল গোবিন্দদাস: নীরদ নয়নে নীর ঘন সিঞ্চনে, কন্টকগাড়ি কমলসম পদতল, আঙ্কল প্রেম পহিলে নহি জানলুঁ	10	তন্ময় সিংহ মহাপাত্র	TSM		

Semester	Course Code, Title & Topic			Topic Wise Distribution of Marks (Out of 40)	Allotted Teacher	Marks/CA allotted to...			
						CA	ESE	Total	
প্রথম	BNG-104	২	চৈতন্যচরিতামৃত : কৃষ্ণদাস কবিরাজ (আদি ৪-র্থ পরিচ্ছেদ ও মধ্য ৮-ম পরিচ্ছেদ পাঠ্য)	10	TBA				
		৩	চণ্ডীমঙ্গল (আখ্যেটিক খণ্ড): মুকুন্দ চক্রবর্তী/ অন্নদামঙ্গল (১ম খণ্ড): ভারতচন্দ্র	10	বৈশাখী কুণ্ডু				
		৪	পদ্মাবতী: সৈয়দ আলাওল	10	TBA				
	BNG-105	বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধসাহিত্যের ইতিহাস ও পাঠ			Credit = 6		10	40	50
		১	গদ্য ও প্রবন্ধসাহিত্যের ধারা: শ্রীরামপুর মিশন, ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ, রামমোহন রায়, ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ, বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, বঙ্কিমচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ, বিবেকানন্দ, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী, প্রমথ চৌধুরী, অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর, অন্নদাশঙ্কর রায়, বুদ্ধদেব বসু, আবু সয়ীদ আইয়ুব, শঙ্খ ঘোষ		10	TBA	TSM		
		২	বিদ্যাসাগর: শকুন্তলা		10	দীপঙ্কর মণ্ডল			
		৩	কমলাকান্তের দণ্ডর (সমগ্র): বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়		10	TBA			
৪	বঙ্কিমচন্দ্র: শকুন্তলা মিরন্দা এবং দেসদিমোনা/বাঙ্গালার ইতিহাস; রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী: সুখ না দুঃখ; প্রমথ চৌধুরী: ভারতচন্দ্র; সৈয়দ মুজতবা আলী: মৌপাসা, চেকভ ও রবীন্দ্রনাথ; সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়: শিক্ষা ও সংস্কৃতি; বিবেকানন্দ: সমাজতন্ত্র		10	TBA					
তৃতীয়	BNG-301	বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস ও পাঠ			Credit = 6		10	40	50
		১	বাংলা উপন্যাসের ধারা (নির্বাচিত ঔপন্যাসিক)		10	তন্ময় সিংহ মহাপাত্র			
		বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, স্বর্ণকুমারী দেবী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, বনফুল, শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়, সতীনাথ ভাদুড়ী, আশাপূর্ণা দেবী, সমরেশ বসু, মহাশ্বেতা দেবী							

Semester	Course Code, Title & Topic			Topic Wise Distribution of Marks (Out of 40)	Allotted Teacher	Marks/CA allotted to...			
						CA	ESE	Total	
তৃতীয়	BNG-301	২	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়: কপালকুণ্ডলা/ স্বর্ণকুমারী দেবী: কাহাকে/ ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়: কঙ্কাবতী	10	দীপঙ্কর মণ্ডল	TSM			
		৩	শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়: চরিত্রহীন/ বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়: আরণ্যক	10	TBA				
		৪	আশাপূর্ণা দেবী: প্রথম প্রতিশ্রুতি/ মহাশ্বেতা দেবী: অরণ্যের অধিকার	10	বৈশাখী কুণ্ডু				
	BNG-302	বাংলা ছোটগল্পের ইতিহাস ও পাঠ			Credit = 6		10	40	50
		১	বাংলা ছোটগল্পের ধারা (নির্বাচিত গল্পকার)						
			রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, পরশুরাম, জগদীশ গুপ্ত, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, বনফুল, শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রেমেন্দ্র মিত্র, আশাপূর্ণা দেবী, সুবোধ ঘোষ, জ্যোতিরিন্দ্র নন্দী, নরেন্দ্রনাথ মিত্র, নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, বিমল কর, সমরেশ বসু, মহাশ্বেতা দেবী	10	বৈশাখী কুণ্ডু				
২	ছোটগল্প পাঠ ১								
		প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়: দেবী/বিবাহের বিজ্ঞাপন; পরশুরাম: শ্রী শ্রী সিদ্ধেশ্বরী লিমিটেড/ চিকিৎসা সংকট; জগদীশ গুপ্ত: অরুণের রাস/শঙ্কিতা অভয়া; তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়: ডাইনি/তারিণী মাঝি; বনফুল: নিমগাছ/ দুধের দাম; মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়: সরীসৃপ/ হারানের নাতজামাই; প্রেমেন্দ্র মিত্র: সংসার সীমান্তে/হয়তো; সুবোধ ঘোষ: ফসিল/ পরশুরামের কুঠার; নরেন্দ্রনাথ মিত্র: চোর/রস; আশাপূর্ণা দেবী: অভিনেত্রী/ছিন্নমস্তা	10	বৈশাখী কুণ্ডু	BK				

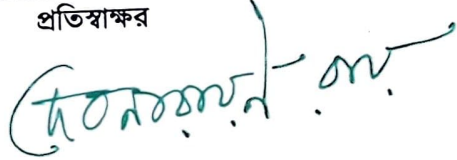
Semester	Course Code, Title & Topic		Topic Wise Distribution of Marks (Out of 40)	Allotted Teacher	Marks/CA allotted to...							
					CA	ESE	Total					
তৃতীয়	BNG-302	৩ ছোটোগল্প পাঠ ২	10	তন্ময় সিংহ মহাপাত্র								
		জ্যোতিরিন্দ্র নন্দী: সমুদ্র/গিরগিটি; নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়: বনজ্যোৎস্না/টোপ; বিমল কর: জননী/ইঁদুর; সমরেশ বসু: আদাব/শানাবাড়ির কথকতা; মহাশ্বেতা দেবী: দৌপদি/জাতুধান; মতি নন্দী: আত্মভুক/শবাগার; সন্তোষকুমার ঘোষ: দ্বিজ/ কানাকড়ি; লীলা মজুমদার: পদীপিসির বর্মী বাক্স/ পেশাবদল										
		8 অনূদিত ছোটোগল্প						10	দীপঙ্কর মণ্ডল			
		মোপাঁসা: দ্য নেকলেস; নিকোলাই গোগোল: দ্য ওভারকোট; আন্তন চেকভ: দ্য ডেথ অব এ ক্লার্ক/ ৬ নং ওয়ার্ড; ও হেনরি: গিফট অব দ্য মেজাই/ দ্য লাস্ট লিফ; প্রেমচন্দ: সদগতি; মহিম বরা: মাছ ও মানুষ; কৃষ্ণ চন্দর: পেশোয়ার এক্সপ্রেস; ইউ আর অনন্তমূর্তি: ঘটশ্রদ্ধ; সাদাত হোসেন ম্যান্টো: টোবা টেক সিং										
BNG-303	বাংলা নাট্য সাহিত্যের ইতিহাস ও পাঠ		Credit = 6		10	40	50					
	১	বাংলা নাটক ও প্রহসনের ধারা (নির্বাচিত নাট্যকার)	10									
		রামনারায়ণ তর্করত্ন, মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, বিজন ভট্টাচার্য, মন্মথ রায়, উৎপল দত্ত, মনোজ মিত্র, বাদল সরকার		বৈশাখী কুণ্ডু								
	২	মধুসূদন দত্ত: বুড় সালিকের ঘাড়ে রোঁ/ দীনবন্ধু মিত্র: সধবার একাদশী	10	TBA	TSM							
	৩	দ্বিজেন্দ্রলাল রায়: নূরজাহান/ গিরিশচন্দ্র ঘোষ: জনা	10	তন্ময় সিংহ মহাপাত্র								
	8	বিজন ভট্টাচার্য: নবান্ন/ বাদল সরকার: বাকী ইতিহাস	10	TBA								

Semester	Course Code, Title & Topic	Topic Wise Distribution of Marks (Out of 40)	Allotted Teacher	Marks/CA allotted to...		
				CA	ESE	Total
তৃতীয়	কথাসাহিত্য বিষয়ক প্রকল্প			NA	50	50
	BNG-305G					
	১ প্রকল্পপত্র রচনা	40	দীপঙ্কর মণ্ডল, বৈশাখী কুণ্ডু ও তন্ময় সিংহ মহাপাত্র			
	২ সাক্ষাৎকারভিত্তিক পরীক্ষা	10				

সংক্ষেপণ তালিকা

১	CC = Core Course , GE = Generic Elective , SEC = Skill Enhancement Course , DSE = Discipline Specific Elective , CA= Continuous Assessment, ESE= End Semester Examination , CT = Core Theory TBA = To be Announced.
২	BK = Dr. Baishakhi Kundu/ বৈশাখী কুণ্ডু, DM = Dr. Dipankar Mondal/ দীপঙ্কর মণ্ডল, TSM = Dr. Tanmay Singha Mahapatra/ তন্ময় সিংহ মহাপাত্র

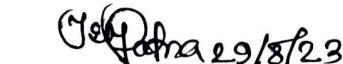
প্রতিস্বাক্ষর




ড. দেবনারায়ণ রায়

অধ্যক্ষ

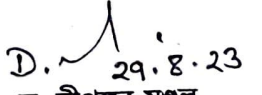
ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ



ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র
অধ্যাপক
বাংলা বিভাগ



ড. বৈশাখী কুণ্ডু
অধ্যাপক
বাংলা বিভাগ



ড. দীপঙ্কর মণ্ডল
বিভাগীয় প্রধান
বাংলা বিভাগ