

ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজের বাংলা বিভাগ আয়োজিত



## পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব

বিষয়ক ধারাবাহিক বক্তৃতামালা



৯ মার্চ থেকে ১২ জুন, ২০২৩



### আমন্ত্রিত বক্তা

অধ্যাপক প্রিয়াঙ্কা মুখোপাধ্যায় বসু  
ইংরেজি বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ

অধ্যাপক সুশেণ গঙ্গোপাধ্যায়  
ইতিহাস বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ

অধ্যাপক সৃজিতা সাহা  
ইংরেজি বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ

বক্তা: অধ্যাপক প্রিয়াঙ্কা মুখোপাধ্যায় বসু, ইংরেজি বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ				
বক্তৃতার বিষয়	বক্তৃতার শিরোনাম	তারিখ	বার	সময়
অ্যারিস্টটলের কাব্যতত্ত্ব	প্রথম বক্তৃতা	16-03-2023	মঙ্গলবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	দ্বিতীয় বক্তৃতা	17-03-2023	শুক্রবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	তৃতীয় বক্তৃতা	22-03-2023	বুধবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	চতুর্থ বক্তৃতা	24-03-2023	শুক্রবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	পঞ্চম বক্তৃতা	29-03-2023	বুধবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	ষষ্ঠ বক্তৃতা	31-03-2023	শুক্রবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০

বক্তা: অধ্যাপক প্রিয়াঙ্কা মুখোপাধ্যায় বসু, ইংরেজি বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ				
বক্তৃতার বিষয়	বক্তৃতার শিরোনাম	তারিখ	বার	সময়
রোমান্টিক সাহিত্য আন্দোলন: উদ্ভব ও বিকাশ	প্রথম বক্তৃতা	17-05-2023	বুধবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	দ্বিতীয় বক্তৃতা	24-05-2023	বুধবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০

প্রতিটি বক্তৃতাই ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজের বাংলা বিভাগে অনুষ্ঠিত হবে। কক্ষসংখ্যা: U-19



## পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব

বিষয়ক ধারাবাহিক বক্তৃতামালা



৯ মার্চ থেকে ১২ জুন, ২০২৩

বক্তা: অধ্যাপক প্রিয়াঙ্কা মুখোপাধ্যায় বসু, ইংরেজি বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ				
বক্তৃতার বিষয়	বক্তৃতার শিরোনাম	তারিখ	বার	সময়
মনঃসমীক্ষণের নিরিখে সাহিত্যবিচার	প্রথম বক্তৃতা	05-04-2023	বুধবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	দ্বিতীয় বক্তৃতা	07-04-2023	শুক্রবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	তৃতীয় বক্তৃতা	12-04-2023	বুধবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	চতুর্থ বক্তৃতা	19-04-2023	বুধবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	পঞ্চম বক্তৃতা	26-04-2023	বুধবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	ষষ্ঠ বক্তৃতা	03-05-2023	সোমবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	সপ্তম বক্তৃতা	10-05-2023	সোমবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০

বক্তা: অধ্যাপক সুশেণ গঙ্গোপাধ্যায়, ইতিহাস বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ				
বক্তৃতার বিষয়	বক্তৃতার শিরোনাম	তারিখ	বার	সময়
পাশ্চাত্যের সাহিত্য-আন্দোলন এবং আধুনিক সাহিত্য বিচার পদ্ধতির দুটি প্রস্থান	সাব-অল্টার্ন তত্ত্ব	24-03-2023	শুক্রবার	দুপুর ২.৩০ - ৩.৩০
	সাব-অল্টার্ন তত্ত্ব ও বাংলার দলিত সাহিত্য	31-03-2023	শুক্রবার	দুপুর ২.৩০ - ৩.৩০
	রোমান্টিক সাহিত্য আন্দোলনের ঐতিহাসিক প্রেক্ষিত	31-05-2023	বুধবার	দুপুর ২.৩০ - ৩.৩০
	হিস্টোরিক্যাল সাহিত্য সমালোচনা পদ্ধতি	12-06-2023	সোমবার	দুপুর ২.৩০ - ৩.৩০



## পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব

বিষয়ক ধারাবাহিক বক্তৃতামালা



৯ মার্চ থেকে ১২ জুন, ২০২৩

বক্তা: অধ্যাপক সৃজিতা সাহা, ইংরেজি বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ				
বক্তৃতার বিষয়	বক্তৃতার শিরোনাম	তারিখ	বার	সময়
অন দ্য আর্ট অফ পোয়েট্রি: হোরেস	প্রথম বক্তৃতা	09-03-2023	বৃহস্পতিবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	দ্বিতীয় বক্তৃতা	16-03-2023	বৃহস্পতিবার	দুপুর ২.৩০ - ৩.৩০
	তৃতীয় বক্তৃতা	23-03-2023	বৃহস্পতিবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	চতুর্থ বক্তৃতা	30-03-2023	বৃহস্পতিবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	পঞ্চম বক্তৃতা	06-04-2023	বৃহস্পতিবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	ষষ্ঠ বক্তৃতা	13-04-2023	বৃহস্পতিবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০

বক্তা: অধ্যাপক সৃজিতা সাহা, ইংরেজি বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ				
বক্তৃতার বিষয়	বক্তৃতার শিরোনাম	তারিখ	বার	সময়
নারীবাদ ও নারীবাদী সাহিত্যপাঠ	প্রথম বক্তৃতা	14-03-2023	মঙ্গলবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	দ্বিতীয় বক্তৃতা	21-03-2023	মঙ্গলবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	তৃতীয় বক্তৃতা	28-03-2023	মঙ্গলবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০

বক্তা: অধ্যাপক সৃজিতা সাহা, ইংরেজি বিভাগ, ঝাড়গ্রাম রাজ কলেজ				
বক্তৃতার বিষয়	বক্তৃতার শিরোনাম	তারিখ	বার	সময়
উত্তর সংগঠনবাদ	প্রথম বক্তৃতা	11-04-2023	মঙ্গলবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	দ্বিতীয় বক্তৃতা	18-04-2023	মঙ্গলবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০
	তৃতীয় বক্তৃতা	25-04-2023	মঙ্গলবার	দুপুর ১.৩০ - ২.৩০