

বাড়গ্রাম রাজ কলেজ

বাংলা বিভাগ (স্নাতক ও স্নাতকোত্তর)

পাঠ্যসূচি বিভাজন: সাম্মানিক স্নাতক দ্বিতীয়, চতুর্থ ও ষষ্ঠ ষণ্মাস ২০২৩

Semester	Course Code, Title & Topic		Credit	Teaching/Allotted Teacher			Marks			
				Lecture	Tutorial	Practical	CA	ESE	Total	
দ্বিতীয়	Core-3 তৃতীয় পত্র	প্রাচীন ও মধ্যযুগের পদপাঠ		6	5	1	0	15	60	75
		ক	চর্যাপদ		ড. দীপঙ্কর মণ্ডল			CA allotted to DM		
			পাঠ্যপদ: ১,২,৫,৭,৮,১০,১৪,২৪,২৮							
		খ	বৈষ্ণব পদাবলী (নির্বাচিত ৮ টি পদ)		ড. দীপঙ্কর মণ্ডল					
			বিদ্যাপতি (এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর; আজু রজনী হাম ভাগে পোহায়লু), চণ্ডীদাস (যত নিবারিয়ে তায় নিবার না যায় রে; রাখার কি হইল অন্তরে ব্যথা), জ্ঞানদাস (রূপ লাগি আঁখি বুঝে গুণে মন ভোর), গোবিন্দদাস (গগনহি নিমগন দিনমণি কাঁতি; কণ্টক গাড়ি কমল-সম পদতল), বলরামদাস (শ্রীদাম সুদাম দাম শুন ওরে বলরাম)							
		গ	শাক্ত পদাবলী (নির্বাচিত ৮ টি পদ)		ড. দীপঙ্কর মণ্ডল					
		রামপ্রসাদ সেন (ওহে প্রাণনাথ গিরিবর; গিরি, এবার আমার উমা; মা আমায় ঘুরাবি কত; কেবল আসার আশা), কমলাকান্ত ভট্টাচার্য (ওরে নবমী নিশি; ওহে গিরিরাজ, গৌরী অভিমান; কি হলো নবমী নিশি, বারে বারে কহ রাণি)								
	Core-4 চতুর্থ পত্র	চৈতন্যজীবনী ও মঙ্গলকাব্য সাহিত্য পাঠ		6	5	1	0	15	60	75
		১	চৈতন্যভাগবত (আদিখণ্ড): বৃন্দাবন দাস		ড. বৈশাখী কুণ্ডু			CA allotted to BK		
		২	চণ্ডীমঙ্গল (আখ্যেটিক খণ্ড): মুকুন্দ চক্রবর্তী		ড. বৈশাখী কুণ্ডু					
৩		অন্নদামঙ্গল: ভারতচন্দ্র	ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র							

Semester	Course Code, Title & Topic		Credit	Teaching/Allotted Teacher			Marks		
				Lecture	Tutorial	Practical	CA	ESE	Total
চতুর্থ	Core-8 অষ্টম পত্র	উনিশ ও বিশ শতকের নাট্য ও কথাসাহিত্যের ইতিহাস এবং ছোটগল্প পাঠ	6	5	1	0	15	60	75
		ক উনিশ ও বিশ শতকের নাট্য সাহিত্যের ইতিহাস		ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র			CA allotted to BK		
		রামনারায়ণ তর্করত্ন, মধুসূদন দত্ত, দীনবন্ধু মিত্র, অমৃতলাল বসু, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, মন্থরায়, বিজন ভট্টাচার্য, তুলসী লাহিড়ী, বাদল সরকার, মনোজ মিত্র							
		খ উনিশ বিশ শতকের উপন্যাস ও ছোটগল্পের ইতিহাস							
		উপন্যাস: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, বনফুল, শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়, মহাশ্বেতা দেবী							
		১ ছোটগল্প: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, প্রভাতকুমার মুখোপাধ্যায়, পরশুরাম, জগদীশ গুপ্ত, প্রেমেন্দ্র মিত্র, বনফুল, সুবোধ ঘোষ, নরেন্দ্রনাথ মিত্র, সমরেশ বসু, নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, জ্যোতিরিন্দ্র নন্দী, শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়, বিমল কর, আশাপূর্ণা দেবী							
		২ ছোটগল্প পাঠ							
	অতিথি, সমাপ্তি (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর); উমারানী (বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়); তারিণী মাঝি (তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়); কচি সংসদ (রাজশেখর বসু); ফসিল (সুবোধ ঘোষ); তেলেনাপোতা আবিষ্কার (প্রেমেন্দ্র মিত্র)								
	Core-9 নবম পত্র	কাব্য-পাঠ	6	5	1	0	15	60	75
		ক বীরঙ্গনা (মাইকেল মধুসূদন দত্ত): 'দ্বারকানাথের প্রতি রুক্ষিনী'; 'লক্ষ্মণের প্রতি সূর্পনখা'; 'দশরথের প্রতি কৈকেয়ী'; 'সোমের প্রতি তারা'; 'দুঃস্বপ্নের প্রতি শকুন্তলা'; 'নীলধ্বজের প্রতি জনা'		ড. বৈশাখী কুণ্ডু			CA allotted to TSM		
		খ বলাকা (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর): ১, ৪, ৫, ৬, ৭, ৮, ৩৬, ৩৭, ৪৫ সংখ্যক কবিতা							
		গ বনলতা সেন (জীবনানন্দ দাশ)							

Semester	Course Code, Title & Topic		Credit	Teaching/Allotted Teacher			Marks		
				Lecture	Tutorial	Practical	CA	ESE	Total
চতুর্থ	Core-10 দশম পত্র	উপন্যাস পাঠ	6	5	1	0	15	60	75
		ক কপালকুণ্ডলা: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়		ড. দীপঙ্কর মণ্ডল			CA allotted to TSM		
		খ শেষের কবিতা: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর		ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র					
		গ কবি: তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়		ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র					
	SEC-2	বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ক প্রকল্প-রচনা ও প্রকল্পপত্র উপস্থাপনা অথবা চিত্রনাট্য রচনা ও সাম্প্রতিক ঘটনা বিশ্লেষণ	2	1	1	0	10	40	50
		ক প্রকল্প পত্ররচনা (Project Writing)		ড. দীপঙ্কর মণ্ডল, ড. বৈশাখী কুণ্ডু, ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র			CA allotted to DM, BK, TSM		
খ উপস্থাপনা (Paper Presentation)									
ষষ্ঠ	Core-13 ত্রয়োদশ পত্র	লোকসাহিত্য	6	5	1	0	15	60	75
		ক লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা, স্বরূপ, বৈশিষ্ট্য (ছড়া, খাঁধা, প্রবাদ, লোককথা, লোকগীতি, লোকনাটক সম্পর্কিত আলোচনা)		ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র			CA allotted to DM		
		খ মল্লয়া পালা (মৈমনসিংহ গীতিকার)		ড. বৈশাখী কুণ্ডু					
		গ বাংলার ব্রত (অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর)		ড. দীপঙ্কর মণ্ডল					
	Core-14 চতুর্দশ পত্র	সংস্কৃত, ইংরেজী ও প্রতিবেশী সাহিত্যের ইতিহাস	6	5	1	0	15	60	75
		ক সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস		ড. বৈশাখী কুণ্ডু			CA allotted to DM		
		বৈদিক সাহিত্য, রামায়ণ, মহাভারত, কালিদাস, অশ্বঘোষ, ভাস							
		খ ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস		ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র					
সেক্সপীয়ার, ওয়ার্ডসওয়ার্থ, চার্লস ডিকেন্স, বায়রণ, শেলী, টি.এস. এলিয়ট									
গ অন্যান্য প্রতিবেশী সাহিত্যের ইতিহাস	ড. দীপঙ্কর মণ্ডল								
হিন্দী ভক্তি সাহিত্য, প্রেমচন্দ, মহাদেবী বর্মা, ফকির মোহন সেনাপতি, রমাকান্ত রথ, কালিন্দীচরণ পাণিগ্রাহী, লক্ষীকান্ত বেজবরুয়া, রজকান্ত বরদলৈ, বিরিঞ্চিকুমার বড়ুয়া									

Semester	Course Code, Title & Topic		Credit	Teaching/Allotted Teacher			Marks		
				Lecture	Tutorial	Practical	CA	ESE	Total
ষষ্ঠ	DSE 3	গদ্য-সাহিত্য পাঠ অথবা কাব্য-সাহিত্য পাঠ অথবা নাট্যসাহিত্য পাঠ	6	5	1	0	15	60	75
		১ আলালের ঘরের দুলাল: প্যারীচাঁদ মিত্র		ড. বৈশাখী কুণ্ডু			CA allotted to TSM		
		২ কমলাকান্তের দপ্তর: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (নির্বাচিত)		ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র					
		আমার মন, পতঙ্গ, আমার দুর্গোৎসব, একটি গীত, বিড়াল		ড. দীপঙ্কর মণ্ডল					
		৩ পঞ্চতন্ত্র: সৈয়দ মুজতবা আলি (নির্বাচিত)							
	বইকেনা, ইন্টারভ্যু, বিষ্ণু শর্মা, ঐতিহাসিক উপন্যাস								
	DSE 4	রবীন্দ্র-সাহিত্য পাঠ অথবা উপন্যাস-সাহিত্য পাঠ অথবা প্রকৃতিচেতনামূলক, জাতীয়তামূলক ও বিশ্বমানবতামূলক সাহিত্য পাঠ	6	5	1	0	15	60	75
		১ পুতুল নাচের ইতিকথা: মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়		ড. বৈশাখী কুণ্ডু			CA allotted to BK		
		২ তুঙ্গভদ্রার তীরে: শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়		ড. দীপঙ্কর মণ্ডল					
		৩ টানাপোড়েন: সমরেশ বসু		ড. তন্ময় সিংহ মহাপাত্র					

বি.দ্র.	(১) চতুর্থ ষণ্মাসে SEC-2 হিসেবে 'বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ক প্রকল্প-রচনা ও প্রকল্পপত্র উপস্থাপনা' অথবা 'চিত্রনাট্য রচনা ও সাম্প্রতিক ঘটনা বিশ্লেষণ' এই দুটি বিষয়ের মধ্যে যে-কোনো একটি বিষয় নির্বাচন করতে হবে। বিভাগের তরফ থেকে জানানো হচ্ছে যে, এই শিক্ষাবর্ষে শুধুমাত্র 'বাংলা ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ক প্রকল্প-রচনা ও প্রকল্পপত্র উপস্থাপনা'-ই পড়ানো হবে। চতুর্থ ষণ্মাসের সকল ছাত্রছাত্রীকে SEC-2 হিসেবে এই পত্রটি গ্রহণ করতে হবে।
	(২) ষষ্ঠ ষণ্মাসে DSE 3 হিসেবে 'গদ্য-সাহিত্য পাঠ' অথবা 'কাব্য-সাহিত্য পাঠ' অথবা 'নাট্যসাহিত্য পাঠ' এবং DSE 4 হিসেবে 'রবীন্দ্র-সাহিত্য পাঠ' অথবা 'উপন্যাস-সাহিত্য পাঠ' অথবা 'প্রকৃতিচেতনামূলক, জাতীয়তামূলক ও বিশ্বমানবতামূলক সাহিত্য পাঠ' এই তিনটি করে বিষয়ের মধ্যে যে-কোনো করে একটি বিষয় নির্বাচন করতে হবে। বিভাগের তরফ থেকে জানানো হচ্ছে যে, এই শিক্ষাবর্ষে DSE 3 হিসেবে শুধুমাত্র 'গদ্য-সাহিত্য পাঠ' এবং DSE 4 হিসেবে শুধুমাত্র 'উপন্যাস-সাহিত্য পাঠ'-ই পড়ানো হবে। ষষ্ঠ ষণ্মাসের সকল ছাত্রছাত্রীকে DSE 3 এবং DSE 4 হিসেবে এই দুটি পত্রই গ্রহণ করতে হবে।

সংক্ষেপণ তালিকা

CC = Core Course , GE = Generic Elective , SEC = Skill Enhancement Course , DSE = Discipline Specific Elective , CA= Continuous Assessment, ESE= End Semester Examination, CT = Core Theory, BK = Dr. Baishakhi Kundu/ বৈশাখী কুণ্ডু, DM = Dr. Dipankar Mondal/ দীপঙ্কর মণ্ডল, TSM = Dr. Tanmay Singha Mahapatra/ তন্ময় সিংহ মহাপাত্র